

Encontro de Corais

Objetivos

- ♪ Incentivar a cultura e a troca de experiências entre grupos de coral de diferentes estilos e categorias.
- ♪ Incentivar o ensino e a prática do canto coral como uma das áreas da linguagem expressiva humana.
- ♪ Difundir a modalidade nas escolas.

Realização

- ♪ O Encontro de Corais acontecerá em **25 de maio de 2024** no Anfiteatro do Colégio Albert Sabin – Prédio Picasso. A programação do evento se dará ao longo do dia e será divulgada posteriormente.
- ♪ A entrada das famílias, regentes e coralistas será pela Avenida Darcy Reis, 1901 – Parque dos Príncipes, São Paulo.

Inscrições

- ♪ Poderão participar do 2º Encontro de Corais somente coralistas vinculados à instituição participante.
- ♪ As inscrições serão realizadas nas seguintes categorias:

CATEGORIA	IDADE
INFANTIL	De 7 a 12 anos de idade
INFANTOJUVENIL	De 9 a 14 anos de idade
JOVEM	De 13 a 18 anos de idade

(No momento da inscrição, escolher a categoria levando em consideração o maior número de alunos na faixa etária.)

Ensaio de palco

- ♪ Os ensaios acontecerão ao longo do dia, entre as apresentações.
- ♪ A ordem de ensaio dos corais será determinada pela organização do evento e informada aos grupos participantes com antecedência.
- ♪ O grupo que não estiver presente no horário estipulado para o ensaio perderá a oportunidade de ensaiar no palco da apresentação.
- ♪ O tempo total reservado para o ensaio de cada grupo participante será de 15 minutos.
- ♪ Os horários de ensaio geral serão enviados até 25 de abril de 2024.
- ♪ O palco mede 12 metros de largura, 4,5 metros de profundidade e possui quatro coxias de cada lado.



Premiação

- ♪ O Encontro de Corais **não possui caráter competitivo.**

Convites

- ♪ A instituição participante receberá previamente os convites do evento.
- ♪ A quantidade de convites será determinada após a finalização das inscrições e informada posteriormente às instituições participantes.

- ♪ Pedimos que os coordenadores/professores informem as famílias sobre as condições de quantidade de convites devido à limitação de público em nosso anfiteatro.

Considerações gerais

- ♪ Cada coral terá 15 minutos de apresentação.
- ♪ O coral que se inscrever receberá a partitura de uma música que deve ser ensaiada para, no dia do evento, ser apresentada com o coral da casa.
- ♪ A estrutura de palco e os recursos de som e iluminação serão os mesmos para todos os grupos. Não serão permitidas apresentações com papéis picados, fogo, água ou objetos que possam comprometer a limpeza do palco ou prejudicar o bom andamento da apresentação.
- ♪ Desde que informada com antecedência à Comissão Organizadora, será permitida a utilização de pequenos objetos cênicos, mas a colocação e a retirada dos materiais serão de inteira responsabilidade do grupo.
- ♪ Disparamos de iluminação e sonorização com caixas de retorno e PA, microfones de palco para coral, microfone sem fio e técnico de som.
- ♪ No palco, teremos 30 praticáveis com alturas diferentes (três degraus além do nível do chão).
- ♪ Cabe ao coral convidado trazer o pianista que acompanhará o repertório escolhido. Caso haja a participação de mais músicos na apresentação, o coral deverá informar a organização do evento para que se possa verificar as possibilidades de estrutura sonora com o técnico de som.
- ♪ A organização do evento disponibilizará um piano digital (Roland), caso seja necessário.
- ♪ Se o coral optar por utilizar *playback* instrumental para o acompanhamento do repertório escolhido, deverá enviar os áudios por *e-mail* (dioneia@albertsabin.com.br) até 23 de maio, em formato MP3, com o assunto: "Encontro de Corais - Nome do Coral/Colégio".
- ♪ O regente ou responsável deverá comparecer à cabine de som antes de o ensaio começar e, por medida de segurança, é importante que tenha os áudios consigo, caso opte pelo *playback*.
- ♪ Durante o ensaio e a apresentação, é importante que um responsável fique ao lado dos técnicos de luz e som para realizar as devidas orientações.
- ♪ Cada grupo deverá ter um responsável para orientar a entrada dos alunos no palco.
- ♪ Os participantes deverão chegar, impreterivelmente, uma hora antes do horário da respectiva apresentação. Haverá um espaço reservado para os grupos convidados. Ao final das apresentações, a sala deverá ser entregue em boas condições de limpeza e organização.
- ♪ Cada grupo deverá se organizar com relação ao transporte e à alimentação. Vale lembrar que a cantina do Colégio atenderá durante todo o evento.



- ♪ A comissão organizadora não se responsabilizará por materiais perdidos ou extraviados nas dependências do Colégio, sejam pessoais ou da apresentação.
- ♪ Fica proibida a presença dos participantes nos camarins e coxias após sua apresentação.
- ♪ Os problemas de ordem técnica ou pessoal deverão ser solucionados pelo representante do grupo junto à organização do evento.

Os casos omissos neste documento deverão ser resolvidos pela Comissão Organizadora do Evento por meio do e-mail coordesporte@albertsabin.com.br.



FICHA DE INSCRIÇÃO

NOME DO COLÉGIO:

CATEGORIA:

REGENTE:

CELULAR:

E-MAIL:

UTILIZARÁ *PLAYBACK*?

() SIM () NÃO

UTILIZARÁ O PIANO?

() SIM () NÃO

TEM INTENÇÃO DE TRAZER OUTROS INSTRUMENTOS?

() SIM () NÃO

QUAIS INSTRUMENTOS?

QUANTIDADE DE CORALISTAS:

REPERTÓRIO:

	NOME DO ALUNO	IDADE
01		
02		
03		
04		
05		
06		
07		
08		
09		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		



17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		
27		